

Sommerkonzert der Musikschule Schöffland

Am Mittwoch, 15. Juni 2022 fand das traditionelle Sommerkonzert der Musikschule statt.

Der Zuhöreraufmarsch an diesem Konzertabend war wieder einmal überwältigend. So eröffnete der Celloclub unter der Leitung von Marita Binkert das Konzert vor einer schönen Zuschauerkulisse. Mit drei Stücken gelang den Cellistinnen und Cellisten ein toller Auftritt zu einem vielfältigen und abwechslungsreichen Konzert. Die Soloauftritte kamen nebst den diversen Formationen auch nicht zu kurz. Auf ihren Instrumenten überzeugten zum Beispiel Sam Hilfiker mit «The Entertainer», Selina Näf mit einer schönen Melodie zu «Im Märzen der Bauer» oder Lyn Zimmermann und Gaia Buttice mit «Mystery», «Sleeping» und «Falling Leaves». Wie schön es klingt, wenn man zusammen musiziert, zelebrierten verschiedene Duos auf Ihren Instrumenten. So spielten sich zum Beispiel die zwei Brüder Merlin und Glenn Hochuli mit «Der Frühling» und «Hevenushalom» oder Colin Ott und Glenn Hochuli mit einem schmissigen «Dino Beat» in die Herzen der Zuhörer. So richtig urchig ging es dann mit den Schwyzerörgeler von Ursi Cimino zu und her. Mit einer «Polka» und «Kuckuck» brachten sie die Schweizer Volksmusik so richtig zum Klingen.

Eindrücklich war auch der Auftritt von Dario Kuster mit seinem Akkordeon. Begleitet von seiner Lehrperson entlockte er seinem Instrument in «Faded» wunderbare Klänge und zeigte auf, dass man auch auf diesem Instrument Popmusik spielen kann. Ein spezieller Auftritt gelang dem Kinderchor von Hirschthal, der bereits das vierte Mal eine Plattform am Sommerkonzert der Musikschule hatte. Mit «Dream it possible» und «Don't Give Up On Me» zeigten sie auf, wie vielfältig ein Chor sein kann.

Das Schlagzeugensemble unter der Leitung von Fabian Gaberthüel läutete die Schlussphase des Konzertes ein. Mit einem fetzigen «Trommelecho» ging ein schönes, aber heisses Konzert dem Ende entgegen und die Zuhörenden, Musikerinnen und Musiker freuten sich sichtlich auf die frische Luft von draussen.